



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παρουσίαση αυτού του έντυπου δεν αποτελεί έγκριση του περιεχομένου που αντικατοπτρίζει μόνο τις απόψεις των δημιουργών και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

## Ενημερωτικό Δελτίο του έργου ASAP, Έκδοση 1 | Απρίλιος 2017

Το παρόν αποτελεί την πρώτη έκδοση ενημερωτικού δελτίου του έργου ASAP, και αποσκοπεί στο να τηρεί τους ενδιαφερόμενους ενήμερους αναφορικά με την πρόοδό του.

Κατά τη διάρκεια των πρώτων έξι μηνών, οι εταίροι έθεσαν τις βάσεις αναφορικά με τους σκοπούς και τους στόχους του σχεδίου. Τα κυριότερα σημεία περιλαμβάνουν την ανάλυση της παρούσας κατάστασης των στρατηγικών προοπτικών του εκδοτικού τομέα; την επίτευξη συμφωνίας για τον τελικό σχεδιασμό του λογοτύπου του έργου αναφορικά με την επωνυμία; την πρώτη έκθεση αξιολόγησης και την εναρκτήρια συνάντηση.

### Εναρκτήρια Συνάντηση

Από: Villa Montesca

Την 1η Μαρτίου 2017, η πρώτη συνάντηση των εταίρων πραγματοποιήθηκε στο Città di Castello στη Villa Montesca στην έδρα του Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca.

Η κοινοπραξία του έργου και οι εκπρόσωποι αυτής της πρώτης συνάντησης αποτελούνταν από οργανώσεις που δραστηριοποιούνται στον εκδοτικό τομέα στο Βέλγιο, την Ελλάδα, την

Ιταλία, την Ισπανία, το Ηνωμένο Βασίλειο, συμπεριλαμβανομένων των επαγγελματικών οργανώσεων, ενώσεων του συγκεκριμένου κλάδου και εκπαιδευτικοί οργανισμοί.

Κατά την πρώτη αυτή σύσκεψη, συναντήθηκαν για να καθορίσουν και να αναλύσουν τις λεπτομέρειες και τους σκοπούς του σχεδίου, καθώς και τις δραστηριότητες που πρέπει να πραγματοποιηθούν σε κάθε χώρα και τα αποτελέσματα που πρέπει να επιτευχθούν.

Ένας από τους κύριους σκοπούς των δραστηριοτήτων είναι να μελετηθεί ο αντίκτυπος των αλλαγών που έχει επέλθει αναφορικά με τις ικανότητες και τις δεξιότητες που απαιτούνται για το σχεδιασμό και την παροχή ευέλικτων προγραμμάτων κατάρτισης, ένα για κάθε τομέα εκδοτικής αλυσίδας, προκειμένου να παρέχεται στους εργαζόμενους, αλλά και στους άνεργους, αυτοαπασχολούμενους, τους χαμηλόβαθμους υπαλλήλους και τους νέους σπουδαστές της ΕΕΚ, η ευκαιρία να αναβαθμίσουν τις επαγγελματικές τους δεξιότητες και γνώσεις που καλύπτουν το κενό που σχετίζεται με την έλλειψη ειδικών δεξιοτήτων που καθορίζονται από την «ψηφιακή επανάσταση».

**“Ένας από τους κύριους σκοπούς των δραστηριοτήτων είναι να μελετηθεί ο αντίκτυπος των αλλαγών που έχει επέλθει αναφορικά με τις ικανότητες και τις δεξιότητες που απαιτούνται για το σχεδιασμό και την παροχή**



## Ενημερωτικό Δελτίο του έργου ASAP, Έκδοση 1 | Απρίλιος 2017

### ευέλικτων προγραμμάτων κατάρτισης.”

Στη σύσκεψη αυτή τέθηκαν οι βάσεις για μια εκ βάθρων ανάλυση της αξιολόγησης των αναγκών δεξιοτήτων και ανάλυση των κενών που υπάρχουν στις δεξιότητες στον εκδοτικό τομέα σε κάθε χώρα εταίρο και σε δύο ακόμη χώρες της ΕΕ καθώς και των εθνικών διατάξεων για την εκπαίδευση και την κατάρτιση σε σχέση με τις εξελικτικές τάσεις.

Έγινε επίσης προετοιμασία σχετικά με τις αρχές EQF / ECVET που πρέπει να εφαρμόζονται στα στάδια κατάρτισης σε κάθε χώρα.

### Σχεδιασμός ιστοσελίδας για τον εκδοτικό τομέα: μια συμμετοχική προσέγγιση

Από: Villa Montesca

Η ιστοσελίδα είναι ένα στρατηγικό εργαλείο στο έργο ASAP. Αποτελεί ένα εργαλείο επικοινωνίας στη διάθεση των φορέων του τομέα, το οποίο χρησιμοποιείται ευρέως και μετά την επίσημη λήξη του έργου.

Θεωρείται ως κοινωνικό εργαλείο που ενσωματώνει διαδικτυακά περιοχές επικοινωνίας με ειδήσεις και πληροφορίες σχετικά με τα παραγόμενα προϊόντα του έργου με λιγότερους θεσμικούς χώρους που επικεντρώνονται στην κοινότητα των μαθητών και εμπειρογνομόνων στον

συγκεκριμένο τομέα του τομέα. Επιπλέον, το έργο στοχεύει να θέσει στη διάθεση του ευρύτερου κοινού που ασχολείται με τον συγκεκριμένο τομέα, εκπαιδευτικό υλικό που θα παραχθεί κατά τη διάρκεια του έργου και να ανταποκριθεί με τρόπο «ελαστικό» στις αλλαγές που ενισχύουν τη μαζική συμμετοχή των εκπαιδευομένων.

Ένα μαζικό ανοικτό διαδικτυακό μάθημα (ΜΑΔΜ) είναι ένα διαδικτυακό εκπαιδευτικό πρόγραμμα το οποίο στοχεύει σε μια διαδραστική συμμετοχή μεγάλης κλίμακας και ανοικτή πρόσβαση μέσω του διαδικτύου. Εκτός του παραδοσιακού εκπαιδευτικού υλικού, όπως βίντεο, αναγνώσεις και τα σύνολα προβλημάτων, τα ΜΑΔΜ παρέχουν διαδραστικά φόρουμ χρηστών που βοηθούν στην οικοδόμηση μιας κοινότητας για τους φοιτητές, τους καθηγητές και τους βοηθούς διδασκόντων.

Στο πρόγραμμα ASAP, τα μαθήματα ΜΑΔΜ θα παρέχονται σε όλα τα έξι προγράμματα σπουδών με την επιλογή της ελεύθερης και ανοικτής εγγραφής, με ένα πρόγραμμα σπουδών που θα μοιραστεί στο ευρύ κοινό και με δημόσια αποτελέσματα

Τα μαθήματα θα πιστοποιούνται και θα απαιτούν προσωπική δέσμευση (οι συμμετέχοντες θα κληθούν να υπογράψουν υπεύθυνη δήλωση και η συμμετοχή τους θα καταχωρηθεί).

Το ASAP ΜΑΔΜ θα ενσωματώσει κοινωνική δικτύωση, προσβάσιμους διαδικτυακούς πόρους και θα λειτουργεί και με την υποστήριξη κορυφαίων επαγγελματιών από τον εκδοτικό χώρο.



## Ενημερωτικό Δελτίο του έργου ASAP, Έκδοση 1 | Απρίλιος 2017

Όπως στις πιο σχετικές πλατφόρμες MADM, το ASAP θα απαιτήσει τη συμμετοχή των μαθητευόμενων που θα οργανώνουν οι ίδιοι τη συμμετοχή τους σύμφωνα με τους μαθησιακούς στόχους, τις προηγούμενες γνώσεις και δεξιότητες και τα κοινά συμφέροντα. Το ASAP θα παρέχει με κάθε δυνατό τρόπο αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών και των εκπαιδευτικών (εμπειρογνώμονας-συμμετέχων και συμμετέχων - εμπειρογνώμονας).

Οι χρήστες θα μπορούν να βρουν πληροφορίες σχετικά με:

- την έλλειψη δεξιοτήτων στον εκδοτικό τομέα
- την καινοτομία στο σύστημα δεξιοτήτων που σχετίζεται με τον αντίκτυπο στη ψηφιακή έκδοση
- βίντεο και ειδήσεις σχετικά με θέματα γενικού περιεχομένου που ενδιαφέρουν τον τομέα

Το διαδίκτυο και τα online βίντεο είναι συμμετοχικά, διότι όλοι οι χρήστες (μέλη ομάδων ΕΕΚ, εργαζόμενοι και εμπειρογνώμονες) έχουν τη δυνατότητα να δημοσιεύσουν το δικό τους θέμα για να συμβάλουν στη συζήτηση.

### **Ανάπτυξη σχεδίου πρότασης για την έρευνα αξιολόγησης αναγκών**

Από την Ομοσπονδία Ευρωπαϊών Εκδοτών.

Η πρώτη δραστηριότητα του ΠΕ2 ήταν να προετοιμάσει ένα πρότυπο για την έρευνα αξιολόγησης των αναγκών που διεξάγεται στις τέσσερις χώρες που συμμετέχουν άμεσα στο σχέδιο και (σε διαφορετικό επίπεδο) στις δύο χώρες που θα προσθέσει το FEP.

Ξεκινώντας από το πρόγραμμα αρμοδιοτήτων που δόθηκε από την Ένωση Εκδοτών του Ηνωμένου Βασιλείου, η Ομοσπονδία Ευρωπαϊκών Εκδοτών (FEP) συνέταξε ένα πρότυπο σχέδιο. Το συγκεκριμένο σχέδιο καταγράφει μια σειρά από γνώσεις και δεξιότητες, ορισμένες σχετικές με τον εκδοτικό τομέα, κάποιες γενικότερες, που υποθετικά απαιτούνται σε κάποιο βαθμό από τον συγκεκριμένο τομέα. Προτείνει επίσης μια σειρά ερωτήσεων που ζητούνται για την έρευνα.

Το FEP πραγματοποίησε το σχέδιο με ορισμένους εκδότες με σκοπό να λάβει σχόλια και προτάσεις και ζήτησε από τους συνεργάτες του τα σχόλιά τους. Ενσωματώνοντας αυτά τα σχόλια, το τελικό σχέδιο συμφωνήθηκε να διανεμηθεί σε άτομα και οργανισμούς που δραστηριοποιούνται στον εκδοτικό τομέα σε διάφορα επίπεδα και με διαφορετικά προσόντα.