

# Obiettivi Principali

1

Promuovere la consapevolezza del ruolo che il settore dell'editoria ha nella cultura europea e rafforzare il ruolo dei piccoli e medi editori a livello regionale.

2

Progettare e fornire programmi di formazione flessibili con metodologie didattiche coerenti e strumenti adeguati alle esigenze del settore.

3

Coinvolgere tutti gli stakeholders operanti nella filiera editoriale, dalla creazione alla distribuzione, e sfruttare il potenziale della formazione professionale per creare crescita e posti di lavoro.

4

Promuovere l'applicazione dei quadri EQAVET ed EQF/ECVET per garantire sia qualità che una migliore trasferibilità dei risultati.

## Partenariato

### Coordinatore:

Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca

### Italia

Associazione fra gli artigiani provincia di Perugia, Confartigianato imprese Perugia (AFAPP)

Associazione Italiana Editori (AIE)

Giunti O.S. Psychometrics

Centro Studi ed Iniziative Europeo (CESIE)

### UK

The Publishers Association (the PA)

Capacity London

### Grecia

National Federation of Publishers & Booksellers (POEV)

EUROTRAINING Educational Organization

National Organization for Certification and Vocational Guidance (EOPPEP)

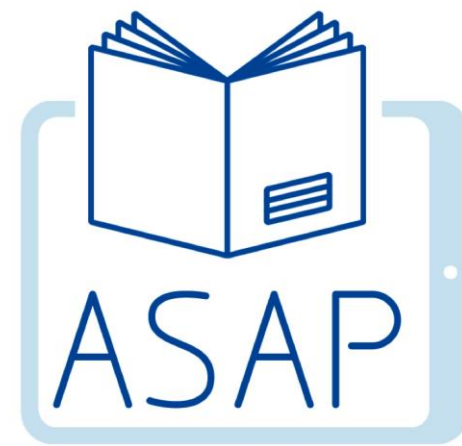
### Spagna

Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (CEPYME)

Confederación Española de Centros de Enseñanza (CECE)

### Belgio

Federation of European Publishers (FEP) / Fédération des Editeurs Européens (FEE)



## Anticipatory Skills for Adapting the Publishing sector

[www.erasmus-asap.eu](http://www.erasmus-asap.eu)

Agreement 2016-2992/001-001  
Project n. 575884-EPP-1-2016-1-IT-EPPKA2-SSA



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained.



## Background

**Nell'ultimo decennio l'industria editoriale ha subito grandi cambiamenti.**

La proliferazione dei dispositivi mobili e lo sviluppo di una distribuzione indipendente attraverso Internet e i social media hanno portato ad una carenza di competenze per l'industria editoriale.

Di conseguenza, nel settore dell'editoria c'è forte necessità di innovazione.

Questo progetto mira a soddisfare tali esigenze creando una partnership tra organizzazioni editoriali e centri di formazione professionale.

## Obiettivi

**Lo scopo del progetto ASAP è quello di identificare le esigenze relative a competenze attuali e future per l'industria editoriale e sviluppare un programma di formazione innovativo.**

Le organizzazioni del settore editoriale analizzeranno l'impatto della rivoluzione digitale sui bisogni relativi alle competenze del settore, mapperanno tali competenze lungo tutta la filiera e progetteranno un programma di formazione professionale flessibile che verrà implementato dai centri di formazione professionale.

Il programma di formazione offrirà ai dipendenti l'opportunità di aggiornare le loro conoscenze e competenze professionali. Sarà inoltre disponibile per i disoccupati, i lavoratori autonomi, i lavoratori poco qualificati e i giovani studenti di istituti professionali che vogliono migliorare le proprie competenze digitali.

Il progetto favorirà la collaborazione tra le diverse parti interessate attraverso un portale online e una MOOC (Massive Open Online Course), che consentirà la diffusione dei materiali del corso a un ampio gruppo target.

## Risultati attesi



Mappare le esigenze relative alle competenze in tutto il settore dell'editoria nei paesi partecipanti dell'UE.



Creare un programma di formazione con relativa metodologia e strumenti



Favorire la collaborazione tra il settore dell'editoria e i centri di formazione professionale nell'affrontare le sfide della rivoluzione digitale



Fornire linee guida sull'applicazione dello schema EQF/ECVET ed EQAVET nel settore dell'editoria per stabilire principi di garanzia della qualità



Implementare un programma di formazione professionale



Creare una piattaforma MOOC per erogare i corsi per il settore dell'editoria