

Obiettivi

- ❖ Promuovere la consapevolezza dell'importanza del settore editoriale nella cultura europea e rafforzare il ruolo dei piccoli e medi editori anche a livello regionale
- ❖ Creare competenze professionali per sostenere la transizione verso l'editoria digitale e comprendere preventivamente le relative esigenze formative.



- ❖ Coinvolgere tutti gli stakeholders che rappresentano l'articolazione della catena editoriale, dalla creazione alla distribuzione, sfruttando il potenziale dei centri di formazione professionale per creare crescita e occupazione.
- ❖ Promuovere l'applicazione di quadri EQAVET e EQF/ECVET che garantiscono sia la qualità sia la migliore trasferibilità dei risultati.

Partenariato

Coordinatore: Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca (IT)
AFAPP Associazione fra gli artigiani provincia di Perugia, Confartigianato imprese Perugia (IT)
AIE Associazione Italiana Editori (IT)
Giunti O.S. Organizzazioni Speciali (IT)
The Publishers Association (UK)
Capacity London (UK)
P.O.E.V. National Federation Of Publishers & Booksellers (EL)
EUROTRAINING Educational Organization (EL)
EOPPEP National Organisation for Certification and Vocational Guidance (EL)
CEPYME Confederación Española de la Pequeña y Mediana Empresa (ES)
CECE Confederación Española de Centros de Enseñanza (ES)
FEP-FEE Fédération des Editeurs Européens FEE ASBL (BE)
CESIE (IT)



Anticipatory Skills for Adapting the Publishing sector

www.erasmus-asap.eu

Agreement 2016-2992/001-001
Project n. 575884-EPP-1-2016-1-IT-EPPKA2-SSA

Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.

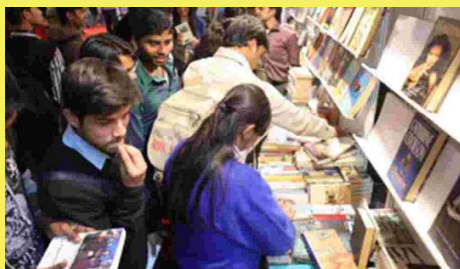


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Cos'è il Progetto ASAP?

L'Agenda Digitale Europea stima che le industrie editoriali contino circa 750.000 lavoratori distribuiti in più di 64.000 aziende in tutta Europa. La tecnologia ha avuto un impatto rilevante e ha prodotto un enorme cambiamento economico in materia di editoria: sta modificando il modello di business tradizionale, le evoluzioni tecnologiche influenzano sia gli schemi di consumo dei prodotti che i processi produttivi e i nuovi canali di distribuzione hanno ora un ruolo chiave.

Il passaggio dalla distribuzione fisica a quella digitale, la produzione a costo marginale zero, i numerosi competitors che entrano in questo settore grazie alle tecnologie digitali e i problemi legati alla sicurezza elettronica sono solo alcune delle novità di questa rivoluzione.



Perché è stato creato il Progetto ASAP?

Il progetto ASAP prende in considerazione l'impatto dei cambiamenti delle competenze richieste, propone una mappa evolutiva delle abilità necessarie e fornisce programmi di formazione flessibili (uno per ciascuna area della catena editoriale di produzione e fornitura) che, secondo gli standard di qualità EQF/ECVET e del quadro EQAVET, fornirà a dipendenti, disoccupati, lavoratori autonomi, lavoratori poco qualificati e giovani studenti l'opportunità di aggiornare le proprie conoscenze e competenze professionali, necessarie per coprire il divario relativo alla mancanza di competenze specifiche determinate dalla "rivoluzione digitale".

Il progetto prevede la cooperazione tra i diversi stakeholders attraverso un portale partecipativo e una piattaforma MOOC (Massive Open Online Platform) con contenuti messi a disposizione di un grande gruppo di destinatari (potenzialmente la prima MOOC del settore editoriale).



Risultati

- * Analisi dello status quo delle prospettive strategiche relative al settore editoriale
- * Rapporto di sintesi: mappatura delle competenze e valutazione dei bisogni relativi al settore dell'editoria
- * Guida all'applicazione di EQF/ECVET nel settore editoriale e definizione dei principi di garanzia della qualità EQAVET
- * Programma di formazione ASAP: descrizione di metodologie e strumenti
- * Guida al Programma ASAP per formatori ed allievi

